

# TON ZINC

## PIEDS ET POINGS LIÉS . CONTES A REBOURS

**INTRO et THEME :** Am C D

### COUPLET 1

Bien longtemps qu'ils agissent sans douter  
Am D C  
Trop longtemps qu'ils punissent sans trembler  
Et moi dans tout ça, bon petit soldat  
Les pieds et poings liés  
Étouffé dans mon quotidien, j'ai des oeillères  
J'ai perdu du regard, mes sœurs et mes frères  
Hmm par où commencer le combat hmm  
Comment, comment faire entendre nos voix

### COUPLET 2

Moi qui ai encore la force de supporter  
Am D C  
Le poids de ce vacarme je dois me relever  
Mais très vite je m'aperçois, que le système qui m'emploie  
Abuse et joue de moi, sans jamais souffler  
Et moi dans tout ça, bon petit soldat  
Les pieds et poings liés  
Et moi dans tout ça, bon petit soldat  
Les pieds et poings liés

**THEME :** Am C D

### COUPLET 3

Pourquoi c'est si difficile de s'aider  
Am  
Des coups et des coups bas jusqu'à s'faire saigner  
Dm C  
Pourquoi il faut de se dés-aimer  
Ca coule et ça roule comme les larmes peuvent tomber  
A croire que c'est inscrit dans nos gènes  
La définition parfaite de la race humaine  
On s'enjaille on s'empaille avant de s'engueuler  
Am  
Est-ce une fin en soi de voir le décor tomber  
Dm C  
Sans dents, sans rien, exprime tes sentiments  
Car c'est sans frein sans gants et cela sans ciment  
Que la répression agit sans impunité  
A bas la liberté tout le monde sort le poing serré  
Les discours prépayés face auxquels j'allonge  
Une page de raison dans un livre de mensonge  
Un peu découragé car ça n'est pas une mince affaire  
Un simple citoyen peut-il détruire un ministère  
A5 C5 D5 E5

### REFRAIN A CAPELLA

Et moi dans tout ça, bon petit soldat  
Les pieds et poings liés  
Et moi dans tout ça, bon petit soldat  
Les pieds et poings liés

**PONT, THEME et FIN :** Am C D